



YLEISET TOIMINTAA KOSKEVAT PERIAATTEET

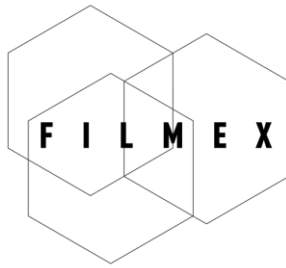
siten kuin vahvistettu Filmexin
yleiskokouksessa 26.3.2017.

TEKIJÄNOIKEUSKORVAUSTEN JAKAMISTA KOSKEVAT YLEISET PERIAATTEET

Filmex jakaa kerätyt tekijänoikeuskorvaukset jaetaan oikeudenhaltijoille suoraan henkilökohtaisesti tilitettävänä korvauksina.

Osa tekijänoikeuskorvauksista voidaan, mikäli erikseen päätetään, käyttää ns. välillisinä korvauksina oikeudenhaltijoiden yhteiseen lukuun. Yleiskokous päättää välillisistä korvauksista korvauslajikohtaisesti vuosittain erikseen.

Filmex noudattaa tekijänoikeuden yhteishallinnoinnista annetun lain mukaista menettelyä oikeudenhaltijoiden tunnistamiseksi ja tavoittamiseksi.



Oikeudenhaltijakohtaisen korvauksen määrittäminen

Oikeudenhaltijan henkilökohtainen korvaus perustuu yleensä oikeudenhaltijan työsopimukseen, sovellettavaan työehtosopimukseen tai käyttäjän ja Filmexin väliseen sopimukseen, mikäli niissä on jo valmiiksi määritelty oikeudenomistajien osuudet.

Mikäli Filmexin saama korvaus on teoskohtainen, jako oikeudenhaltijoiden kesken tehdään korvauksen maksajalta saatujen teosta koskevien tietojen perusteella. Saaduista tiedoista riippuen jako-osuudet voidaan tehdä esimerkiksi alkuperäispalkkojen suhteessa, teoksen syntyyn vaikuttaneiden panosten (esim. roolin suuruus) suhteessa tai viimekädessä, muun tiedon puuttuessa, tasajakona.

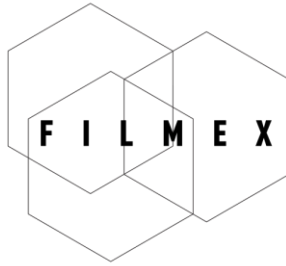
Filmexin hallitus päättää teoslajikohtaiset jakoperusteet käytössään olevan tiedon perusteella ja näitä periaatteita noudattaen kulloinkin erikseen.

Ulkomailta vastaanotettujen tekijänoikeuskorvausten tilittäminen

Filmex vastaanottaa ulkomaisten tekijänoikeusjärjestöjen omalta alueeltaan keräämiä suomalaisten näyttelijöiden tekijänoikeuskorvauksia edustussopimusten sekä ns. vastavuoroisuussopimusten perusteella.

Filmex saa ulkomaiselta organisaatiolta tilitysraportit, ja suomalaisten oikeudenhaltijoiden korvaukset jaetaan saatujen raporttien tietojen mukaisesti.

Mikäli ulkomailta saatu korvaus on poikkeuksellisesti teoskohtainen, noudatetaan jaossa em. kotimaisten korvausten jakoperiaatteita.



JAKAMATTA JÄÄNEIDEN TEKIJÄNOIKEUSKORVAUSTEN KÄYTTÖ

Jos oikeudenhaltijalle kuuluvaa tekijänoikeuskorvausta ei voida jakaa kolmen vuoden kuluessa sen tilikauden lopusta, jona tekijänoikeuskorvaus kerättiin, korvausta pidetään jakamatta jääneenä.

Filmexin yleiskokous päättää jakamatta jääneiden tekijänoikeuskorvausten käytöstä vuosittain kevätkokouksessa.

Jakamatta jääneet tekijänoikeuskorvaukset voidaan yleiskokouksen päätöksin joko jakaa tiedossa oleville teoksen oikeudenhaltijoille, käyttää välillisinä korvauksina tai siirtää Filmexin omiin varoihin.

TEKIJÄNOIKEUSKORVAUSTEN SJOITTAMISTA KOSKEVAT PERIAATTEET

Filmex noudattaa tekijänoikeuskorvausten sijoittamisessa tekijänoikeuden yhteishallinnoinnista annetun lain säännöksiä.

Tekijänoikeuskorvauksia sijoitetaan oikeudenhaltijoiden edun mukaisesti. Varat sijoitetaan hajautetusti siten, että varmistetaan sijoitusten suojaus, varmuus, rahaksi muutettavuus ja tuottavuus, ja vältetään riskien kasautuminen. Käytössä ovat sekä lyhyt- että pitkäaikaiset sijoitusmekanismit.



Sijoitustoiminnassa otetaan huomioon eettisyys ja vastuullisuus.

Em. periaatteet turvataan siten, että sijoitustoiminnassa käytetään avuksi asiantuntevaa, vakavaraista ja hyvämaineista sijoitusyhtiötä.

Sijoituspäätökset tekee Filmexin hallitus.

TEKIJÄNOIKEUSKORVAUKSISTA JA NIIDEN SIOITUS- TUOTOISTA TEHTÄVIÄ VÄHENNYKSIÄ KOSKEVAT PERIAATTEET

Filmex ei ole voittoa tavoitteleva yhteisö. Peruseriaatteena on, että hallintokuluja vähennetään oikeudenhaltijoille tilitettävistä tekijänoikeuskorvauksista vain sen verran, kuin toiminnan turvaamiseksi on tarpeen.

Filmexillä ei ole yhtä kaiken kattavaa hallinnointikuluja / -maksua, joka automaattisesti vähennetään oikeudenhaltijalle maksettavasta korvauksesta.

Hallinnointikulu määritellään teoslaji- ja / tai käyttöalueen mukaan kulloinkin erikseen.

Mahdollista on, ettei hallinnointikuluvähennystä tehdä jostain teoslajista / käyttöalueesta lainkaan. Näin on esim. tilanteissa, joissa tekijänoikeuskorvauksen tilittämiseen on saatu riittävästi varoja Filmexin tekemän sopimuksen perusteelta käyttäjätaholta.

Päätökset hallinnointikuluista tekee Filmexin hallitus.