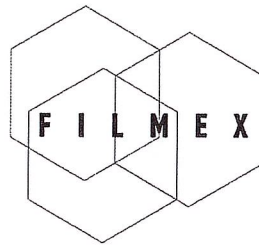


AVOIMUUSRAPORTTI 2022



TOIMINTAKERTOMUS 2022

Vuonna 2012 perustettu Filmex on toiminut näyttelijöiden omana tekijänoikeusjärjestönä vuoden 2020 loppuun saakka.

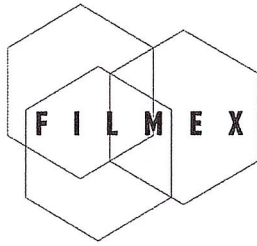
Vuoden 2021 alusta lähtien Filmex ry on toiminut Näyttelijäliitto - Skådespelarförbundet ry:n yhteydessä toimivana tilitysorganisaationa, jonka pääasiallisena tehtävänä on ollut Näyttelijäliiton työehtosopimustoiminnan tukeminen ja siihen liittyvien tekijänoikeuskorvausten tilittäminen näyttelijöille liiton puolesta.

Filmexin yleisenä tavoitteena on ollut yhdessä Näyttelijäliiton kanssa näyttelijöiden tekijänoikeudellisen tilanteen parantaminen.

Yleistä

Filmex on voittoa tavoittelematon rekisteröity yhdistys, jonka toimintaa hoidetaan Näyttelijäliiton toimistosta.

Filmexin toiminnan pääpainopistealueena vuonna 2022 on ollut Näyttelijäliiton tekemien tekijänoikeussopimusten toimeenpano eli tekijänoikeuskorvausten kerääminen ja korvausten tilittäminen näyttelijöille Näyttelijäliiton puolesta.



Keväällä 2022 Filmex ry ja Näyttelijäliitto päättivät Filmex-sopimusten siirtämisestä Näyttelijäliitolle 1.6.2022 alkaen. Tuosta ajankohdasta lähtien Filmex ry ei ole hallinnoinut näyttelijöiden tekijänoikeuksia. PRH:lle tehtiin ilmoitus oikeuksien hallinnoinnin lopettamisesta 1.6.2022 lähtien.

Lisäksi Filmexin sääntöjä tarkennettiin edelleen vastaamaan yhdistyksen toimintaa tilitysorganisaationa.

FILMEXIN HALLINNOIMAT OIKEUDET

31.5.2022 saakka Filmex on asiakassopimuksen perusteella hallinnoinut näyttelijän puolesta seuraavia oikeuksia (oikeusluokat):

a) Ns. Kopiosto-oikeudet (numerointi vastaa Kopioston listaa kaikista sen oikeusluokista)

7. Av-teosten ja radio-ohjelmien edelleen lähettäminen

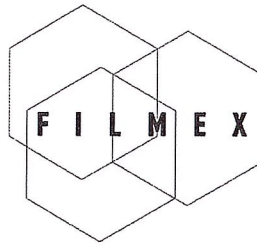
8. AV-teosten yleisölle välittäminen kaapeli-TV verkossa

9. Lähettäjäyrytyksen lähetyksen kanssa samanaikaisesti tapahtuva AV-teoksen välittäminen tietoverkossa, kuten internetissä (OTT) tai IPTV-verkossa, kun välityksen toteuttaa muu kuin lähettäjäyryitys itse

10. Av-teosten ja radio-ohjelmien arkistokäyttö

11. Av-teosten ja radio-ohjelmien opetus- ja tutkimuskäyttö

12. Av-teosten ja radio-ohjelmien käyttö sopimuslisenssin nojalla kirjastoissa, arkistoissa ja museoissa



13. AV-teosten ja radio-ohjelmien laitos- ja kirjastokäyttö
14. Televisio-ohjelmien verkkotallennuspalvelut
15. Av-teosten julkinen esittäminen
16. Av-teosten yksityinen kopiointi
17. Korvausoikeus jakeluvelvoitteen alaisten ohjelmien edelleen lähettämisestä

b) MTV Oy:n dvd-tallenteita koskeva valvonta ja oikeuksien hallinnointi

c) Ulkomaisten tekijänoikeusjärjestöjen suomalaisille näyttelijöille keräämien

tekijänoikeuskorvausten vastaanottaminen ja tilittäminen

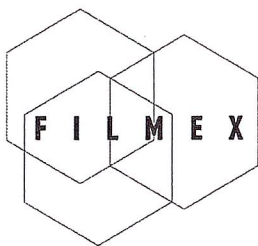
d) Ylen ja MTV:n omatuotantoisten TV-ohjelmien arkistokäyttö (25 g §)

Kaikkia muita oikeuksiaan näyttelijä on hallinnoinut itse eli voinut lisensoida niitä suoraan sopimuksissaan tuotantoyhtiöiden kanssa.

Kohdan a) yksilöidyt oikeusluokat ja niiden peruutus on päivitetty Filmexin kevätkokouksessa 20.5.2018 vastaamaan Kopiosto ry:n oikeusluokitusta.

Kohdan a) oikeusluokat 11-14 ja 16 on sopimuksella siirretty Kopiosto ry:n hallinnoitavaksi, ja niissä Kopiosto ry toimii sopimuslissenssijärjestönä. Siirtosopimus on päättynyt 31.5.2022.

Filmex ei itse ole toiminut tekijänoikeuslain 26 §:ssä tarkoitettuna sopimuslissenssijärjestönä. Filmexillä ei myöskään ole ollut muita näyttelijöiden tekijänoikeuksiin liittyviä vakioehtoisia lissenssejä tai niitä koskevia vakiohinnastoja.



OIKEUKSIEN PERUMINEN

Filmexin asiakkaalla on ollut oikeus perua sopimuksen mukaisia oikeuksia oikeusluokittain irtisanomatta koko sopimusta. Oikeuksien peruminen Filmexistä on ollut mahdollista oikeuksien hallinnoinnin ajan 31.5.2022 saakka.

VARSINAINEN TOIMINTA

Ylen arkistosopimuksen toimeenpano ja tilitykset näyttelijöille

Ylen arkistokorvauksia on tilitetty näyttelijöille myös vuonna 2022.

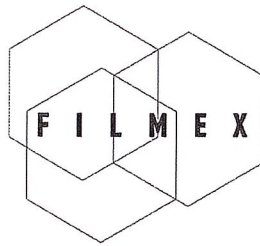
Korvaukset perustuvat järjestöjen ja Ylen väliseen arkistosopimukseen. Vuonna 2016 allekirjoitettu arkistosopimus koskee Ylen omatuotantoisten ohjelmien on demand -välittämistä Ylen verkkoalustoilla (Areena ja Elävä arkisto).

Vuonna 2022 tilitettävänä olivat vuoden 2021 aikana esille saatetut ohjelmat, joihin kuului tv-elokuvia, sarjoja, viihdettä sekä kuunnelmia vuodesta 1971 vuoteen 2016.

Tilitettävänä vuodelta 2021 oli yhteensä 1.000.000 euroa. Lisäksi tilitettävänä oli vuosilta 2018-2020 tilitämättä jääneitä korvauksia.

Korvaukset perustuvat näyttelijöiden alkuperäisiin Ylen ilmoittamiin palkkoihin. Näyttelijän henkilökohtaisen korvauksen laskennassa on otettu huomioon:

- näyttelijän alkuperäispalkkion laatu, määrä ja maksuvuosi



- korvattavan ohjelman ensilähetysvuosi, pituus ja esilläoloaika.

Arkistotilityksiä varten on laadittu oma tilitysohjesääntö.

Maksamatta jääneiden korvausten saajien tavoittamista jatketaan vuonna 2023.

Kyseessä oli Arkisto-sopimuksen sekä Uuden päivän sopimuksen viimeinen voimassaolovuosi. Molempien sopimusten päättymispäivä oli 31.12.2022. Vuoden mittaan käytiin useita neuvotteluja Ylen kanssa sopimusten jatkamisesta, ja Näyttelijäliitto ja Yle solmivat kahden vuoden jatkosopimukset ajalle 1.1.2023-31.12.2024 loppuvuodesta 2022.

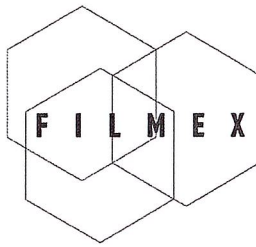
Apfi ry:n PRH:lle tekemä selvityspyyntö Filmexistä ja Kopiostosta

Tuottajien tekijänoikeusjärjestö APFI ry toimitti Patentti- ja rekisterihallitukselle (PRH) yhteishallinnointilain 56 §:n mukaisen toimenpidepyynnön 1.6.2018, joka koskee Filmexiä ja Kopiosto ry:tä.

Asian käsittelyä ei aktiivisesti jatkettu vuonna 2022, mutta asiasta ei ole tullut PRH:sta mitään päätöstä. Asian käsittely on siten edelleen kesken.

PRH ja Filmex ry:n toimiminen yhteishallinnointi-organisaationa

Vuoden 2020 lopulla Filmex ry:n säännöt muutettiin vastaamaan Filmex ry:n tosiasiallista toimintaa.



Sääntömuutoksen seurauksena Filmex ry ilmoitti PRH:lle, ettei se enää 1.1.2021 lukien toimi yhteishallinnointilain mukaisena yhteishallinnointiorganisaationa. Asian selvittely PRH:n kanssa ei edennyt vuoden 2021 aikana.

Keväällä 2022 PRH vaati Filmex ry:tä toimittamaan yhteishallinnointilain mukaisen avoimuusraportin vuodelta 2021 ja samassa yhteydessä se katsoi, että Filmex ry on edelleen toimintansa perusteella yhteishallinnointiorganisaatio. PRH ei ollut tehnyt asiasta kuitenkaan erillistä päätöstä.

Oikeuksien hallinnoinnin siirron yhteydessä Filmex katsoi, ettei se myöskään enää ainakaan 1.6.2022 alkaen toimi lain tarkoittamana yhteishallinnointiorganisaationa. PRH ei ole ottanut kantaa asiaan.

YHDISTYKSEN KOKOUKSET

Yhdistyksen kokouksia pidettiin vuoden aikana yksi.

Kevätkokouksessa 2.5.2022 hyväksyttiin vuoden 2021 tilinpäätös sekä toimintakertomus ja valittiin hallitus.

HALLITUS

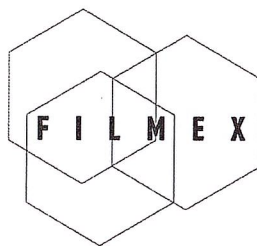
Filmexin hallitus koostuu näyttelijöistä.

Hallitus vuonna 2022 varsinaiseen kokoukseen 2.5.2022 saakka:

Karoliina Vanne (pj),

Ona Kamu,

Taisto Oksanen,



Johanna af Schulten

2.5.2022 lukien:

Karoliina Vanne (pj)

Taisto Oksanen

Ona Kamu

Kai Bäckström

Kristiina Halttu

HALLITUKSEN TYÖSKENTELY

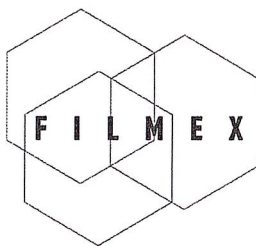
Hallitus kokoontui vuoden 2022 aikana 6 kertaa. Kokoukset järjestettiin etänä. Lisäksi hallituksen jäseniin on oltu kokousten välillä yhteydessä sähköpostitse.

Hallituksen kokouksissa käsiteltiin ja päätettiin tekijänoikeuskorvausten sijoittamiseen, Ylen arkistotilityksiin, näyttelijöiden av-alan tekijänoikeustilanteeseen, Filmexin näkyvyyteen ja asiakashankintaan liittyviä asioita. Lisäksi käsiteltiin PRH:n selvitysasiaa.

Hallituksen palkkiot vuonna 2022 ovat olleet puheenjohtajalle 60 euroa / kokous ja jäsenelle 50 euroa / kokous.

TOIMISTO

Filmexillä ei ole omaa palkattua henkilökuntaa, vaan henkilöstö- ja toimistopalvelut



ostetaan Näyttelijäliitosta. Henkilöstö on työsuhteessa Näyttelijäliittoon, joka vastaa henkilöstön palkanmaksusta ym. muista työnantajavelvoitteista.

Filmexin toimitusjohtajana jatkoi 31.5.2022 saakka varatuomari Tiia-Lotta Lehterä, joka toimii myös Suomen Näyttelijäliiton lakimiehenä.

Tilityksistä ja oikeudenhaltijapalveluista on vastannut tilitysasiantuntija Jaana Saarman.

Näyttelijäliiton toiminnanjohtaja Elina Kuusikko toimi tarvittaessa Filmexin hallituksen senior advisorina.

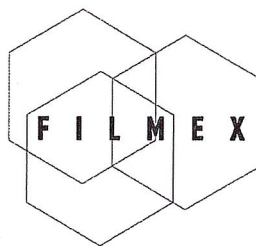
TALOUS

Filmexin tulos vuodelta 2022 oli 25 692,63 euroa.

Filmexin toiminnan tuloina olivat Ylen arkistosopimukseen liittyvä tilityksiä koskeva korvaus Ylestä 100 000 euroa sekä arkistokorvauksista tehdyt hallintokulupidätykset yhteensä 39 650,60 euroa (ei alv.).

Näyttelijäliitto – Skådespelarförbundet ry:n jäsenmaksu oli vuonna 2022 yhteensä 1 000 euroa.

Suurimmat kulut ovat aiheutuneet Filmex ry:n hallinnoinnista ja Ylen arkistotilitysten valmistelusta, johon liittyvät toimitusjohtajan ja Jaana Saarmanin työpanos sekä tilitystieto- ja maksujärjestelmän päivittämisestä ja muokkaamisesta aiheutuneet kustannukset.



Saadut tekijänoikeuskorvaukset

Vuonna 2022 tilitettäväksi saatiin jälleen Yleltä arkistosopimuksen mukainen korvaus 1 000 000 euroa koskien vuoden 2022 aikana esille saatettuja ohjelmia.

Ruotsin Teaterförbundets Rättighetsbolag –järjestöstä (TROMB) vastaanotettiin tekijänoikeuskorvauksia suomalaisille näyttelijöille 27 904,78 euroa.

MTV Oy maksoi tekijänoikeuskorvauksia Pöllötöllö-ohjelmasta 9 000 euroa.

Korvaukset ovat perustuneet joko näyttelijän esiintymiseen ruotsalaisessa tuotannossa tai suomalaisen tuotannon esittämiseen Ruotsissa. Ruotsissa korvaukset on kerännyt työehtosopimusten sekä Ruotsin tekijänoikeuslain perusteella Teaterförbundets Rättighetsbolag sekä Copyswede.

Saatuja tekijänoikeuskorvauksia oli kaikkiaan yhteensä 1 036 904,78 euroa.

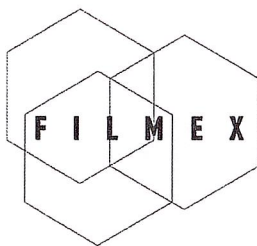
TEHDYT TILITYKSET

Vuonna 2021 Filmex ry tilitti näyttelijöille yhteensä 809 013,89 euroa.

Ylen arkisto

Vuoden 2022 aikana Filmex tilitti Ylen arkistokorvauksia yhteensä 775 356,34 euroa.

Tilityksissä oli mukana korvauksia eri vuosilta seuraavasti:



2018	4 991,74
2019	1 713,63
2020	2 727,56
2021	709 308,25

Oikeudenhaltijakohtaisten korvausten määrä on ollut muutamasta kympestä useisiin tuhansiin euroihin.

Lisäksi maksettiin erillinen oikaisuerä oikeudenhaltijoille yhteensä 49 308,21 euroa koskien vuosien 2020 ja 2021 tilityksiä. Oikaisutarve johtui Ylen muuttuneesta raportointitavasta, joka johti joidenkin vanhimpien ohjelmien jäämiseen pois tilityslaskennan piiristä.

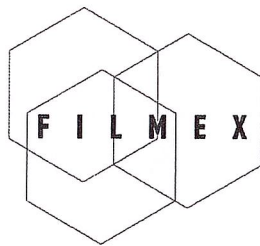
Lisäksi maksettiin Välskärin kertomuksia koskeva tuotantokohtainen oikaisuerä yhteensä 7 306,95 euroa.

MTV3:n Pöllötöllö-tuotanto

MTV:n Pöllötöllö-tuotannossa esitetyistä MTV:n oman vanhan tuotannon klipeistä maksettiin näyttelijöille yhteensä 7.392,66 euroa.

Ruotsista kerätyt korvaukset

Vuoden 2022 aikana Filmex tilitti Ruotsista kerättyjä korvauksia yhteensä 26 264,89 euroa.



SUHTEET MUIHIN TEKIJÄNOIKEUSJÄRJESTÖIHIN JA YHTEISHALLINNOINTIJÄRJESTÖIHIN

TROMB

Filmex saa tilitettäväksi Ruotsista tekijänoikeuskorvauksia suomalaisille näyttelijöille. Korvaukset maksaa Filmexille TROMB eli Teaterförbundets Rättighetsbolag, joka on kerännyt korvaukset Ruotsista. Filmex toimii TROMBin puolesta tilittävänä organisaationa Suomessa. Organisaatioiden välillä ei ole edustussopimusta tai vastavuoroisuussopimusta.

Kopiosto ry

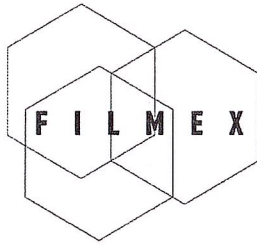
Filmex on siirtänyt osan näyttelijöiden puolesta hallinnoiduista oikeuksista Kopiosto ry:n hallinnoitavaksi. Lista siirretyistä oikeuksista on edellä kappaleessa Filmexin hallinnoimat oikeudet.

Kopiosto ry toimii näiden oikeuksien osalta näyttelijöiden sopimuslisenssijärjestönä ja maksaa oikeuksia koskevat keräämänsä korvaukset suoraan näyttelijöille.

Sopimus Kopiosto ry:n kanssa on päättynyt 31.5.2022.

SIOITUSTOIMINTA

Tekijänoikeuskorvaukset sijoitetaan oikeudenhaltijoiden edun mukaisesti hajautetusti siten, että varmistetaan sijoitusten suojaus, varmuus, rahaksi muutettavuus ja



tuottavuus, ja vältetään riskien kasautuminen. Käytössä ovat sekä lyhyt- että pitkäaikaiset sijoitusmekanismit. Sijoitustoiminnassa otetaan huomioon eettisyys ja vastuullisuus. Em. periaatteet turvataan siten, että sijoitustoiminnassa käytetään avuksi asiantuntevaa, vakavaraista ja hyvämaineista sijoitusyhtiötä.

Filmex ry:n sijoitustoimintaa hoitaa Aktia Oyj.

MUU TOIMINTA

Kesäkuussa 2022 EUROFIA:n ja eurooppalaisten av-alan järjestöjen vuosittainen yhteistapaaminen järjestettiin Madridissa Espanjassa. Tapaamiseen osallistuivat Tiia-Lotta Lehterä, Elina Kuusikko ja Antti Timonen.

Tiia-Lotta Lehterä on vuoden 2022 aikana aktiivisesti osallistunut EU:n tekijänoikeusdirektiivin kotimaiseen implementointivalmisteluun osana Tekijäfoorumia.

Lisäksi Tiia-Lotta Lehterä on ollut neuvottelemassa Ylen arkistosopimuksen ja Uuden päivän esityssopimuksen jatkamisesta.

NÄYTTTELIJÖIDEN TEKIJÄNOIKEUSJÄREJESTÖ

TASEKIRJA 01.01.-31.12.2022

SISÄLLYSLUETTELO

1. Tuloslaskelma
2. Tase, vastaavaa
3. Tase, vastattavaa
4. Tilinpäätöksen allekirjoitukset
ja tilintarkastusmerkintä

NÄYTTTELIJÖIDEN TEKIJÄNOIKEUSJÄRJESTÖ

1.

TULOSLASKELMA 01.01.-31.12.2022

VARSinAINEN TOIMINTA

		Edellinen tilikausi
Tuotot		
Ylen tilityspalkkio	100 000,00	104 000,00
Hallintopalkkiot	39 650,60	40 170,81
Muut tuotot	0,00	181 983,60
Saadut tekijänoikeuskorvaukset	1 036 904,78	1 173 540,82
Maksettavat tekijänoikeuskorvaukset	-1 057 904,78	-1 173 540,82
	118 650,60	326 154,41
Henkilöstökulut		
Palkkiot	1 750,00	0,00
	1 750,00	0,00
Kulut		
Muut kulut	92 207,97	83 706,06
KULUJÄÄMÄ	24 692,63	242 448,35
Varainhankinta		
Jäsenmaksutuotot	1 000,00	1 000,00
KULUJÄÄMÄ	25 692,63	243 448,35
Sijoitus- ja rahoitustoiminta		
Tuotot	9 300,21	42 416,63
Kulut	-105 704,39	-2 092,57
TILIKAUDEN YLIJÄÄMÄ	-70 711,55	283 772,41

NÄYTTTELIJÖIDEN TEKIJÄNOIKEUSJÄRJESTÖ

2.

TASE 31.12.2022

VASTAAVAA		Edellinen tilikausi
VAIHTUVAT VASTAAVAT		
Lyhytaikaiset saamiset	1 000,00	1 000,00
Rahoitusarvopaperit	2 428 433,34	2 174 837,73
Rahat ja pankkisaamiset	30 519,69	55 741,40
VASTAAVAA	2 459 953,03	2 231 579,13

NÄYTTTELIJÖIDEN TEKIJÄNOIKEUSJÄRJESTÖ

3.

TASE 31.12.2022

VASTATTAVAA

OMA PÄÄOMA

Edellisen kausien ylijäämä

441 189,41

157 417,00

Tilikauden ylijäämä

-70 711,55

283 772,41

370 477,86

441 189,41

VIERAS PÄÄOMA

Lyhytaikainen

Ostovelat

147 141,66

73 670,16

Muut velat

21 210,72

7 129,07

Siirtovelat

1 921 122,79

1 709 590,49

2 089 475,17

1 790 389,72

VASTATTAVAA

2 459 953,03

2 231 579,13

NÄYTTTELIJÖIDEN TEKIJÄNOIKEUSJÄRJESTÖ

4.

Tilinpäätöksen laatimisessa on noudatettu pien- ja mikroyrityksen tilinpäätöksessä esitettävistä tiedoista annetun asetuksen (PMA) mikroyrityssäännöstöä.

TILINPÄÄTÖKSEN ALLEKIRJOITUKSET:

Helsingissä . kuuta 2023

TILINPÄÄTÖSMERKINTÄ:

Suoritetusta tarkastuksesta on tänään annettu toiminnantarkastuskertomus.

Helsingissä . kuuta 2023

LUETTELO KÄYTETYISTÄ TILIKIRJOISTA JA TOSITTEIDEN LAJEISTA SEKÄ TIETO NIIDEN SÄILYTSTAVOISTA

Päivä- ja pääkirjat
Tasekirja

Pdf tulosteina
sidottuna

50 Pankkitositteet
60 Palkkatositteet
1 Muistiotositteet

sähköinen arkisto
sähköinen arkisto
sähköinen arkisto

SIGNATURES

ALLEKIRJOITUKSET

UNDERSKRIFTER

SIGNATURER

UNDERSKRIFTER

This documents contains 5 pages before this page
Dokumentet inneholder 5 sider før denne siden

Tämä asiakirja sisältää 5 sivua ennen tätä sivua
Dette dokument indeholder 5 sider før denne side

Detta dokument innehåller 5 sidor före denna sida

TAISTO KARI JUHANI OKSANEN 020164-003N
a1eef158e-41e9-430a-c950-4b70b2c6005f - 2023-05-10 10:52:33 UTC +03:00
SerialID: 11461e1D - 1a883a37-6477-403a-b287-3eaaeb6651f1 - FI

Ona Oskolina Karu 240767-218E
a1eef158e-41e9-430a-c950-4b70b2c6005f - 2023-05-10 11:07:08 UTC +03:00
SerialID: 11461e1D - a1f231c4-2e55-4f0a-d055-922e076c0028 - FI

EEVA MARIA KAROLIINA VANNE 110977-048S
a1eef158e-41e9-430a-c950-4b70b2c6005f - 2023-05-10 12:19:20 UTC +03:00
SerialID: 11461e1D - 5f880b22-3a82-46c3-8404-e3394d05cc17 - FI

Seija Kristiina Haltia 070663-1404
a223a518-e024-460a-ba77-a10ca78698ca - 2023-05-10 15:35:41 UTC +03:00
SerialID: 11461e1D - 033ee5c3-9f0b-4a38-87a6-b452b6e1c637 - FI

authority to sign
representative
custodial

asemavaikutus
nimenkirjoitusoikeus
huoltaja/edunvalvoja

ställningsfullmakt
firmateckningsrätt
förvaltare

autoritet til å signere
representant
forsett/berøgende

myndighed til at underskrive
repræsentant
frinedsberøvende

SIGNATURES

ALLEKIRJOITUKSET

UNDERSKRIFTER

SIGNATURER

UNDERSKRIFTER

This documents contains 18 pages before this page
Dokumentet inneholder 18 sider før denne siden

Tämä asiakirja sisältää 18 sivua ennen tätä sivua
Dette dokument indeholder 18 sider før denne side

Detta dokument innehåller 18 sidor före denna sida

Lotta Marjaana Kauppila

0f8d659e-7e3f-486e-a0bf-1a4e03d8e473 - 2023-06-22 15:05:08 UTC +03:00
BankID / MobileID - 327356fd-a812-4ff4-a648-995952a8cec2 - FI

authority to sign
representative
custodial

asemavaltuus
nimenkirjoitusoikeus
huoltaja/edunvalvoja

ställningsfullmakt
firmateckningsrätt
förvaltare

autoritet til å signere
representant
forsette/verge

myndighed til at underskrive
repræsentant
frihedsberøvede

AVOIMUUSRAPORTTI 2022

TOIMINTAKERTOMUKSEN 2022 TÄYDENNYS

Dir. liite 1 art. e-kohta: Filmex ry:n omistuksessa tai määräysvallassa ei ole suoraan tai välillisesti kokonaan tai osittain muita yhteisöjä.

Dir. liite 1 art. c-kohta: Filmex ei ole vuonna 2022 kieltäytynyt lisenssin myöntämisestä direktiivin 16 art. 3 kohdan mukaisesti.

Filmex ry:n valvontaelimenä toimi hallitus.

Vuoden 2022 aikana hallituksen kokouspalkkioita maksettiin yhteensä 1750,00 euroa.

Hallituksen jäsenille maksettiin tekijänoikeuskorvauksia yhteensä 1899,66 euroa.

Dir. liite 1 art. f-kohta: Hallituksen jäsenille ei ole maksettu muita etuuksia.

Dir. liite 1 art. f-kohta: Toimitusjohtajalle ei ole vuoden 2022 aikana maksettu palkkaa, palkkiota tai muita etuuksia Filmexistä.

Suhteet muihin tekijänoikeusjärjestöihin ja yhteishallinnointiorganisaatioihin:

Kopiosto maksoi näyttelijöille vuonna 2022 vuodelta 2021 kerättyjä korvauksia seuraavasti:

- yksityisen kopioinnin hyvitysmaksu 433.000 euroa
- opetustallennus 22.000 euroa
- Areenan käyttö opetuksessa 343.000 euroa
- verkkotallennus 825.000 euroa

Kopioston tilittämät korvaukset vuodelta 2022 olivat yhteensä 1.623.000 euroa.

Kopioston vuoden 2022 tilityksistä näyttelijät maksoivat Kopiostolle tilityspalveluista 16,3 % eli noin 265.000 euroa.

Sijoitustoiminta 2022:

Filmexin vuoden 2022 tuloslaskelmasta ilmenevät sijoitustoiminnan tuotot ovat olleet 9 300,21 euroa ja kulut ja sijoitustoiminnan kustannukset 105 704,39 euroa. Tuotot on ilmoitettu vuoden viimeisen päivän 31.12.2022 kirjanpidollisena arvona.

Filmexin sijoitustoiminnasta ei vuoden 2022 aikana tai aikaisemmin ole saatu sellaista tuloa, jonka käytöstä olisi voitu tehdä päätöksiä tai jota olisi voitu käyttää. (= jaettu oikeudenhaltijoille tai muille yhteishallinnointiorganisaatioille tai käytetty muuhun tarkoitukseen).

ERITYISRAPORTTI SOSIAALI-, KULTTUURI- JA KOULUTUSPALVELUJA VARTEN VÄHENNETTYJEN MÄÄRIEN KÄYTÖSTÄ

(Dir. liite 1 art h-kohta ja 3 artikla)

Filmex ei ole vuonna 2022 tarjonnut sosiaali-, kulttuuri- ja koulutuspalveluja tai tehnyt niitä koskevia vähennyksiä saaduista tekijänoikeustuloista.

TALOUDELLISTEN TIETOJEN SELITEOSA 2022

OIKEUDENOMISTAJILLE KUULUVAT ERÄT (2.C)

Oikeusluokissa Kopiosto-oikeudet ja MTV Oy:n dvd-tallenteet ei ole koskaan kerätty korvauksia Filmexille. Siksi taulukkoon merkitty kaikkiin kohtiin 0.

TROMB:

Taulukon kohdassa kerätyt, ei osoitetut on ilmoitettu vuonna 2022 Filmexille saatu korvaus. Kerättyihin korvauksiin tehdään ennen maksua 3 % varaus tuntemattomia varten. Varauksien käyttämisestä ei ole tehty päätöksiä vuoden 2022 aikana.

Kohdissa osoitetut määrät ilmoitettu vuosien 2014-2018 Filmexin hallussa 31.12.2018 olevat määrät ja vuodelta 2019 varauman vähentämisen jälkeen korvauksensaajille osoitettu osuus. Erot johtuvat siitä, että ilmoitustapa on korjattu PRH:n muistion mukaan vuoden 2018 avoimuusraportin jälkeen. Keräysvuodella tarkoitetaan vuotta, jolloin korvaus on tullut Filmexille.

Kohdassa maksetut korvaukset on ilmoitettu vuoden 2022 aikana eri vuosina kerätyistä korvauksista maksetut osuudet. Kohdassa jakovelka, osoitettu ei jaettu on ilmoitettu Filmexin haltuun vuoden 2022 loppuun mennessä jääneet oikeudenhaltijoiden varat.

Korvauksia saadaan Ruotsista kerran tai kaksi vuodessa, joka jälkeen ne käsitellään Filmexissä ja maksetaan, kun näyttelijöiden maksuyhteystiedot ovat selvitettyinä. Maksuajankohta on yleensä ollut kesäkuu.

Kohdassa ei jaettavat määrät eli varat, joita ei voida jakaa kolmen vuoden kuluttua sen tilikauden lopusta, jona tulot kerättiin on ilmoitettu vuoden 2017 korvauksesta maksamatta jääneet erät. Niiden käytöstä ei ole tehty vuoden 2022 aikana päätöksiä, joten ne rasittavat Filmexin tasetta.

NORJA:

Em. koskee myös Norjasta saatuja korvauksia.

YLEN ARKISTOKÄYTTÖ:

Taulukon kohdassa kerätyt, ei osoitetut on ilmoitettu eri vuosina Filmexille saatu korvaus. Kohdassa osoitetut määrät on ilmoitettu näyttelijöiden osuus kerätyistä korvauksista.

Kohdassa osoitetut, ei jaetut on ilmoitettu määrä, joka on jäänyt edellisvuosina tilittämättä, mutta jotka ovat tilityksessä mukana ilmoitusvuonna.

Kohdassa maksetut on ilmoitettu summat, jotka on maksettu vuoden 2022 aikana. Kohdassa jakovelka, osoitettu ei jaettu on ilmoitettu Filmexin haltuun vuoden 2022 loppuun mennessä jääneet oikeudenhaltijoiden varat.

Ylen arkistokorvaus koskee ainoastaan näyttelijöitä, joten erillistä osoittamista eri oikeudenhaltijaryhmille ei tarvitse tehdä. Tehdyn varauksen jälkeen jäävä summa jaetaan näyttelijöille erillisen tilitysohjesäännön mukaan, jolloin selviävät näyttelijäkohtaiset korvaussummat. Korvaussummat maksetaan pääsääntöisesti kerran vuodessa niille, joilta Filmexillä on rekisterissä maksuyhteystiedot.

Maksamatta jääviä korvauksia maksetaan, kun korvauksensaajia tavoitetaan.

Korvaus saadaan kerran vuodessa etukäteen. Korvauksen jakaminen näyttelijöille edellyttää Ylen toimittamaa raportointia vuoden aikana esillä olleista ohjelmista ja niissä esiintyvistä näyttelijöistä. Kun raportointi on valmis, Filmex voi suorittaa jakamisen. Tämän takia esim. vuonna 2017 esillä olevien ohjelmien korvaukset voidaan maksaa näyttelijöille vasta vuoden 2018 puolella ja vuonna 2018 esillä olleet vuoden 2019 puolella.

Maksuajankohta on vaihdellut vuosittain johtuen maksatusjärjestelmän kehittämisestä. Pyrkimyksenä on maksaa ensimmäinen erä keväällä ja toinen täydennyserä syksyllä. Sittenmin maksuajankohdaksi on muodostunut maaliskuu.

Varauksien käyttämisestä ei ole tehty päätöksiä vuoden 2022 aikana. Filmex katsoo, ettei vuonna 2022 kyseisessä korvauslajissa ole varoja, jotka tulee ilmoittaa kohdassa ei jaettavat määrät eli varoja, joita ei voida jakaa kolmen vuoden kuluttua sen tilikauden lopusta, jona tulot kerättiin.

Toiminnan rahavirtalaskelma**2022**

Varsinaisen toiminnan tuotot	1 177 555,38
Varsinaisen toiminnan kulut	-1 151 862,75
rahavirta ennen rahoituseriä	25 692,63
maksetut korot ja maksut	-105 704,39
saadut korot yms	9 300,21
Toiminnan rahavirta (A)	-70 711,55
Investointien rahavirta (B)	0,00
Rahoituksen rahavirta	
lyhytaikaisten lainojen muutos	299 085,45
lyhytaikaisten saamisten muutos	0,00
Rahoituksen rahavirta (C)	299 085,45
Rahavarojen muutos (A + B + C) lisäys (+) / vähennys (-)	228 373,90
Rahavarat tilikauden alussa	2 230 579,13
Rahavarat tilikauden lopussa	2 458 953,03

Tuotot 2022 (2.a)

	Tuotot	Sij. tuotot	Sij. tuotot käyttö
Kopioston hallinnoimat oikeudet	0	0	0
(Kopiosto maksanut suoraan näyttelijöille, kyseessä ei ole Filmexille tullut tuotto. Tarkempi erittely liitteessä. ja kohdassa 2.d.iv)			
MTV Oy:n dvd-tallenteet	0	0	
Pöllötöllö	9000		
Ulkomailta kerätyt:		0	
TROMB	27 904,78	0	
Norja	0,00	0	
Ylen arkistokäyttö 2022	1 000 000	9 300,21	sijoitettuna
Ylen UP	0	0	
Yht.	1 036 904,78	9 300,21	

Kulut 2022 / kaikki (2.b.i)

	Toimintak.	Rahoitusk.	% (2.b.vi)
Kopioston hallinnoimat oikeudet	ei tiedossa	ei tiedossa	11,9 %
MTV Oy:n dvd-tallenteet	0	0	0
Pöllötöllö	0	0	0
Ulkomailta kerätyt	0	0	0
Ylen arkistokäyttö	39 650,60	105704,39	3,965
Ylen UP kaudet 1-6	0	0	0

Kulut 2022 / oikeuksien hallinnointi (2.b.ii)

	Toimintak.	Rahoitusk.	% (2.b.vi)
Kopioston hallinnoimat oikeudet	ei tiedossa	ei tiedossa	12 %
MTV Oy:n dvd-tallenteet	0	0	0
Pöllötöllö	0	0	0
Ulkomailta kerätyt/ TROMB	0	0	0
Ylen arkistokäyttö	39 650,60	105704,39	3,965
Ylen UP kaudet 1-6	0	0	0

Kulut 2022 / muut palvelut (2.b.iii)

Ei kuluja vuonna 2022.

Kustannusten kattamiseen käytetyt varat (2.b.iv) ja vähennykset (2.b.v)

	Väh.	Käyttö	%
Kopioston hallinnoimat oikeudet	0		16,3 %
MTV Oy:n dvd-tallenteet	0		0
Ulkomailta kerätyt/ TROMB	0	varaus tuntem.	0
Ylen arkistokäyttö	39 650,60	oik. hall.	4,02
Ylen UP kaudet 1-6	0	0	0

Oikeudenomistajille kuuluvat erät (jakovelat) 31.12.2022 ja vuoden 2022 aikana maksetut erät (2.c)

Korvauserä ja maksu Filmexille	Kerätyt, ei osoitetut	Varauma	Osoitetut määrät	Ei jaettavissa	Maksetut korvaukset	Maksupäivä	Jakovelka osoitettu, ei jaettu	Maksujen jaksotus
Kopioston hallinnoimat oikeudet	0	0	0	0	0			ei
MTV Oyn dvd-tallenteet	0	0	0	0	0			ei
Pöllötölliä	9000	0	9000	0	7392,65	31.5.2022	1607,35	ei
Ulkomailla kerätyt/ TROMB		3 %						1/ vuosi
2014 *	0	0	3641,1	0	0		3641,1	
2015 *	0	0	127,39	0	0		127,39	
2016 *	0	0	2636,55	0	0		2636,55	
2017 *	0	1175,12	1431,78	0	0		1431,78	
2018 *	26367,17	459,65	8547,1	0	0		8547,1	
10.4.2019	36343,91	903,32	12 641,94	0	0		12 641,94	
19.4.2020	32054,68	961,64	3233,32	0	0		3233,32	
2021	82539,63	0	82539,63	0	0		2691,83	
2022	27904,78	0		0	26 989,09	31.5.2022	915,69	
yht.					26 989,09		35 866,70	

* Ilmoitettu osoitettujen kohdassa 31.12.2018 tilanne vuoden 2018 avoimuusraportin mukaan. Vuoden 2019 alkaen merkintä korjattu PRH:N muistion vaatimalla tavalla.

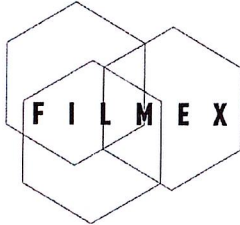
Ulkomailla kerätyt/ Norja								1/ vuosi
2018	546,30	0	546,30	0	0		546,30	
2019	227,56	0	227,56	0	0		227,56	
2020	47312,97	0	47312,97	0	47246,31		66,66	
2021	6001,19	0	6001,19	0	6001,19		0	
2022	0	0	0	0	0		0	
yht.					0		840,52	
Ylen arkistokäyttö								1-5/vuosi
15.1.2017	0	25000	0	0	0		0	
15.1.2018	1000000	0	225 658,69	0	4 991,74		220 666,95	
15.1.2019	1000000	0	254 657	0	1713,63		252 943	
15.1.2020	1000000	0	283039,35	0	2727,56		280311,79	
15.1.2021	1000000	0	1000000	0	709 308		290691,75	
15.1.2022	1000000	ei päätöksiä	0	0	0		1 000 000,00	
maksetut korjauserät vuosilta 2020 ja 2021					56615,16		-56615,16	
					775356,34		1987998,7	

Yle Uusi päivä								2/vuosi
18.12.2019	210 000	0	0	0	0		0	
2020	390000	0	315000	0	315 000		0	
2021	85000	0			85000		0	
yht.					400000		0	

Syyt viiveeseen, miksi ei maksettu määräajassa (2.c.vi): Oikeudenhaltija ei ole tunnettu tai ei ole tavoitettu, hetu puuttuu, kuolinpesiä, joista ei ole saatu selvitystä, kokonaissumma alle 100 euroa

Tiedot muilta yhteishallinnointiorganisaatioilta saaduista korvauksista (2.d.i-iii)

Filmex ei ole saanut vuonna 2021 korvauksia muilta yhteishallinnointiorganisaatioilta eikä kerännyt muille yhteishallinnointiorganisaatioille kuuluvia korvauksia, eikä jakanut oikeudenhaltijoille korvauksia tai tehnyt niitä koskevia vähennyksiä.



FILMEX RY

Filmex ry:n hallitus on kokouksessaan 31. päivänä toukokuuta 2024 hyväksynyt tämän asiakirjan tekijänoikeuden yhteishallinnoinnista annetun lain 41 §:n mukaisena vuotuisena avoimuusraporttina, joka sisältää seuraavat osat:

Toimintakertomus 2022

Tilinpäätös 2022

Rahavirtalaskelma

Taloudelliset tiedot

Taloudelliset tiedot seliteosa

Hallituksen allekirjoitukset:

SIGNATURES**ALLEKIRJOITUKSET****UNDERSKRIFTER****SIGNATURER****UNDERSKRIFTER**

This documents contains 7 pages before this page
Dokumentet inneholder 7 sider før denne siden

Tämä asiakirja sisältää 7 sivua ennen tätä sivua
Dette dokument indeholder 7 sider før denne side

Detta dokument innehåller 7 sidor före denna sida

TIMO TEERN

347f2b61-ef3b-4289-aaa5-98b011cc4d0c - 2024-05-31 09:25:04 UTC +03:00
BankID / MobileID - b886e6aa-5b9a-43d0-9dcd-aa645b3f392d - FI

Ona Okkuliina Kamu

b488b70b-cfd5-4588-bf32-3d39233ea6c9 - 2024-05-31 09:26:34 UTC +03:00
BankID / MobileID - d8c3439a-01af-4028-889a-7dedcce556c6 - FI

TAISTO KARI JUHANI OKSANEN

bfc5f0b5-5ef5-402f-8dc2-16e72a33c9cf - 2024-05-31 09:28:12 UTC +03:00
BankID / MobileID - 3fde6e26-5875-4b54-a09a-20a921059e59 - FI

EEVA MARIA KAROLIINA VANNE

d49d2afa-ef98-4c34-8cce-514a0d07853e - 2024-05-31 09:39:21 UTC +03:00
BankID / MobileID - 15672048-afc0-4509-8751-8a3bcde42773 - FI

authority to sign
representative
custodial

asemavaltuus
nimenkirjoitusoikeus
huoltaja/edunvalvoja

ställningsfullmakt
firmateckningsrätt
förvaltare

autoritet til å signere
representant
foresatte/verge

myndighed til at underskrive
repræsentant
frihedsberøvende

Tilintarkastajan raportti erikseen sovituista toimenpiteistä

Filmex ry:lle

Olemme suorittaneet alla luetellut erikseen sovitut toimenpiteet, jotka liittyvät Filmex ry:n laatimaan avoimuusraporttiin vuodelta 2022.

Toimeksianto on suoritettu kansainvälisen liitännäispalvelustandardin ISRS 4400 "Toimeksiannot taloudelliseen informaatioon kohdistuvien erikseen sovittujen toimenpiteiden suorittamisesta" mukaisesti.

Filmex ry:n johto ja hallitus vastaavat avoimuusraportista, sekä siitä, että avoimuusraportissa esitetyt tiedot ovat yhteishallinnointilain mukaiset. Filmex ry:n avoimuusraportoinnissa on oikeusluokkia yhteensä kuusi, joista aktiivisia vuoden 2022 aikana on ollut kolme kappaletta.

Koska alla mainitut toimenpiteet eivät muodosta tilintarkastusstandardien mukaista tilintarkastusta eivätkä yleisluonteista tarkastusta koskevien standardien mukaista yleisluonteista tarkastusta, emme ilmaise edellä mainittujen standardien mukaista varmuutta. Jos olisimme suorittaneet lisätoimenpiteitä taikka tilintarkastusstandardien mukaisen tilintarkastuksen tai yleisluonteista tarkastusta koskevien standardien mukaisen yleisluonteisen tarkastuksen, tietoomme olisi saattanut tulla muita seikkoja, joista olisimme raportoineet teille.

Seuraavat erikseen sovitut toimenpiteet on suoritettu yksinomaan siksi, että yhdistys voi arvioida ovatko avoimuusraportissa esitetyt tiedot yhteishallintolain mukaiset:

- 1) Tarkastimme, että yhdistyksen avoimuusraportti sisältää lain direktiivin 22 artiklan 2 kohdan mukaiset kohdat.
- 2) Tarkastimme, että avoimuusraportissa korvaustuotot vuodelta 2022 on esitetty kolmen aktiivisen oikeusluokan mukaisesti ja ovat täsmäytettävissä kirjanpitoon.
- 3) Tarkastimme, että avoimuusraportti sisältää lain vaatiman tilinpäätöksen vuodelta 2022.
- 4) Tarkastimme, avoimuusraportissa esitetyt tiedot pistokokein kirjanpitoon.

Havaintomme ovat seuraavat:

- 1) Yhdistyksen laatima avoimuusraportti sisältää lain direktiivin kohdat.
- 2) Avoimuusraportissa esitetyt korvaustuotot vastasivat kirjanpitoa.
- 3) Avoimuusraportissa esitetty tilinpäätös vuodelta 2022 on tilintarkastettu ja siitä on annettu vakimuotoinen tilintarkastuskertomus.
- 4) Avoimuusraportin ja kirjanpidon luvut vastasivat toisiaan lukuun ottamatta osoitettua jakovelkaa, joka avoimuusraportin mukaan on 1.987.998,70 euroa ja kirjanpitoon kirjattu velka oli 1.882.808,22 euroa. Saadun selvityksen mukaan ero johtuu avoimuusraportin ja kirjanpidon merkintäerosta hallintokulujen osalta.

Raporttimme on laadittu yksinomaan tämän raportin ensimmäisessä kappaleessa mainittuun käyttöön eikä sitä pidä käyttää muuhun tarkoitukseen. Tämä raportti koskee vain edellä yksilöityä avoimuusraporttia, eikä se koske Filmex ry:n tilinpäätöstä kokonaisuutena.

Helsingissä 13.6.2024

Tilintarkastusrengas Oy

Lotta Kauppila, KHT

SIGNATURES

ALLEKIRJOITUKSET

UNDERSKRIFTER

SIGNATURER

UNDERSKRIFTER

This documents contains 1 pages before this page
Dokumentet inneholder 1 sider før denne siden

Tämä asiakirja sisältää 1 sivua ennen tätä sivua
Dette dokument indeholder 1 sider før denne side

Detta dokument innehåller 1 sidor före denna sida

Lotta Marjaana Kauppila

86080377-bc26-4d85-8a93-f12057fad70e - 2024-06-13 10:58:32 UTC +03:00
BankID / MobileID - ba327607-11bd-4c5f-a744-cf0995e9fb2d - FI

authority to sign
representative
custodial

asemavaltuus
nimenkirjoitusoikeus
huoltaja/edunvalvoja

ställningsfullmakt
firmateckningsrätt
förvaltare

autoritet til å signere
representant
foresatte/verge

myndighed til at underskrive
repræsentant
frihedsberøvende