

AVOIMUUSRAPORTTI 2017

SPOSTI/EMAIL FILMEX@FILMEX.FI PUH/TEL +358 9 2511 2135
OSOITE/ADDRESS MERITULLINKATU 33 C POSTINUMERO/POSTCODE 00170
KAUPUNKI/CITY HELSINKI MAA/COUNTRY SUOMI FINLAND

FILMEX.FI



SISÄLLYSLUETTELO

Toimintakertomus 2017

Tilinpäätös 2017

Rahavirtalaskelma

Taloudelliset tiedot

Tämä avoimuusraportti on tilintarkastettu 7.5.2018 ja hyväksytty Filmex ry:n kevätkokouksessa 20.5.2018.

SPOSTI/EMAIL FILMEX@FILMEX.FI PUH/TEL +358 9 2511 2135
OSOITE/ADDRESS MERITULLINKATU 33 C POSTINUMERO/POSTCODE 00170
KAUPUNKI/CITY HELSINKI MAA/COUNTRY SUOMI FINLAND

FILMEX.FI



TOIMINTAKERTOMUS 2017

Vuonna 2012 perustettu Filmex on näyttelijöiden oma tekijänoikeusjärjestö, jonka tavoitteena on näyttelijöiden tekijänoikeudellisen tilanteen parantaminen.

Filmex neuvottelee näyttelijöiden tekijänoikeuksia koskevia sopimuksia, kerää niistä saatavia tekijänoikeustuloja ja tilittää ne näyttelijöille.

FILMEXIN ASIAKKAITA ON YLI 1500.

Filmex on voittoa tavoittelematon rekisteröity yhdistys, jonka toimintaa hoidetaan Näyttelijäliiton toimistosta. Toimintaa on vuoteen 2016 saakka rahoitettu Näyttelijäliiton varoin, mutta vuodesta 2017 lukien toiminta rahoitetaan Yleltä saatujen korvausten tilittämiseen tarkoitetuilla varoilla.

Filmex ei toimi tekijänoikeuslain 26 §:ssä tarkoitettuna sopimuslissenssijärjestönä. Filmexillä ei myöskään ole tällä hetkellä muita näyttelijöiden tekijänoikeuksiin liittyviä vakioehtoisia lissenssejä tai sellaisia koskevia vakiohinnastoja.

Filmex ei siten ole vuonna 2017 kieltäytynyt lissenssin myöntämisestä direktiivin 16 artiklan 3 kohdan mukaisesti. (**Dir. liite 1 art. c-kohta**)

SPOSTI/EMAIL FILMEX@FILMEX.FI PUH/TEL +358 9 2511 2135
OSOITE/ADDRESS MERITULLINKATU 33 C POSTINUMERO/POSTCODE 00170
KAUPUNKI/CITY HELSINKI MAA/COUNTRY SUOMI FINLAND

FILMEX.FI



Filmexin omistuksessa tai määräysvallassa ei ole suoraan tai välillisesti, kokonaan tai osittain muita yhteisöjä. (Dir. liite 1 art. e-kohta)

VARSINAINEN TOIMINTA

Ylen arkistosopimuksen toimeenpano

Filmexin toiminnan pääpainopistealueena on ollut Ylen arkistokorvauksen tilitysten valmistelemine ja sitä koskevan tilitysjärjestelmän luomine.

Tilitysten valmistelijana on toiminut Misa Nirhamo. Tilitys- ja maksatustietojärjestelmän toimittamisesta on tehty sopimus Datium Oy:n kanssa.

Tilitysjärjestelmä on edellyttänyt tiedon hankintaa Ylestä, tilitysperiaatteiden luomista ja sekä tietokonejärjestelmien rakentamista. Järjestelmät on pyritty rakentamaan niin, että korvausten laskenta ja maksatus toimivat pääosin automaattisesti. Lisäksi asiakkaille tapahtuva raportointi suunnitellaan sähköiseksi.

Yhteishallinnointilaki voimaan 1.1.2017

Vuoden 2017 alussa Suomessa tuli voimaan EU-direktiiviin perustuva yhteishallinnointilaki, Lain tavoitteena on turvata oikeudenhaltijoiden itsemääräämisoikeus, edistää tekijänoikeusmarkkinoiden toimivuutta ja



varmistaa, että tekijänoikeuden yhteishallinnoinnissa toimitaan vastuullisesti, tehokkaasti ja läpinäkyvästi suhteessa oikeudenhaltijoihin ja käyttäjiin.

Laki koskee seitsemää Suomessa toimivaa yhteishallinnointiorganisaatiota.

Laki on edellyttänyt muutoksia ja tarkennuksia Filmexin sääntöihin, päätöksentekoon sekä mm. oikeuksien hallintaan. Muutokset on toteutettu vuoden 2017 aikana. Filmexin toimintaa ja lain toteutumista valvoo Patentti- ja rekisterihallitus.

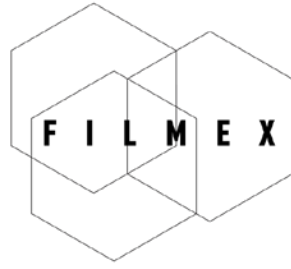
Verkkotallennuspalveluoikeuksia koskeva tilanne

Näyttelijöiden verkkotallennuspalveluoikeudet on Filmexin asiakassopimuksella luovutettu Kopiosto ry:n hallinnoitavaksi.

Kopiosto on sopimuslisenssijärjestönä kerännyt verkkotallennuspalvelukorvauksia operaattoreilta. Vuoden 2017 loppuun mennessä rahaa on kerätty lähes 15 miljoonaa euroa. Vuoden 2016 alusta alkaen on tilitetty musiikin osuudet ja amerikkalaisten tuotantojen osuudet.

Kotimaisten tuotantojen osalta muiden kuin musiikin tekijöiden ja tuottajien välistä jako-osuutta ei saatu sovittua.

Tuottajien tekijänoikeusjärjestö Tuotos katkaisi neuvottelut ja haastoi Kopioston markkinatuomioistuimeen vuonna 2016. Tuotos vaati, että verkkotallennuspalveluoikeuksista maksettavista korvauksista kuuluu tuottajille yli 80 % sillä perusteella, että tekijät ovat siirtäneet oikeudet sopimuksissaan



tuottajille. Tämä ei ollut alun perin tarkoitus, kun Kopiosto ja Tuotos ehdottivat lainsäädäntöä. Tarkoitus oli, että tuottajilla on oma oikeus ja tekijöillä oma.

Oikeudenkäynnin aloittamisen jälkeen tuottajat käynnistivät aggressiivisen kampanjan, jossa ne vaativat tekijöiltä mm. näyttelijöiltä verkkotallennuspalveluoikeuksia ilmoittamalla, että työn saa vain, jos luopuu Kopiosto-oikeuksistaan. Tämä jatkui myös vuoden 2017 ajan. Tuotantoyhtiöiden toiminta työllisti merkittävästi Näyttelijäliiton lakimiestä.

Kopioston ja Tuotoksen välillä aloitettiin kesällä 2017 sovitteluprosessi. Neljä sovittelukertaa johti neuvottelutulokseen 26.10. Neuvottelutulos ylitti järjestöjen antaman mandaatin eikä sitä saatu kirjattua vuoden 2017 aikana. Kopioston ja Tuotoksen neuvottelijoilla oli eri käsitys lopputuloksesta. Lisäksi neuvottelijat ylittivät järjestöjen antamat neuvotteluvaltuudet. Asian käsittely jatkuu vuoden 2018 aikana.

YHDISTYKSEN KOKOUKSET

Yhdistyksen kokouksia pidettiin vuoden aikana kaksi.

Kevätkokouksessa 26.3.2017 hyväksyttiin vuoden 2016 tilinpäätös sekä toimintakertomus, valittiin istuva hallitus jatkamaan vuoden 2017 loppuun saakka, vahvistettiin yhdistyksen yleiset toimintaperiaatteet, vahvistettiin hallinnoitavat oikeusluokat sekä päätettiin sääntömuutoksesta.



Syyskokouksessa 10.12.2017 käsiteltiin talousarvio ja toimintasuunnitelma vuodelle 2018, vahvistettiin hallituksen kokouspalkkiot ja valittiin Filmexille uusi hallituksen puheenjohtaja sekä jäsenet seuraavalle kaksivuotiskaudelle.

HALLITUS

Filmexin valvontaelimenä toimii hallitus, joka koostuu näyttelijöistä. Hallituksen toimintakausi on ollut yksi vuosi. Filmexin hallitus kaudelle 2016-2017 valittiin yhdistyksen kokouksessa 10.4.2016 ja uudelleen vuoden 2017 loppuun saakka yhdistyksen kokouksessa 26.3.2017.

HALLITUS 2017:

MISA NIRHAMO (PJ), MARI RANTASILA (VPJ),

**WANDA DUBIEL, PELLE HEIKKILÄ, ESSI HELLÉN, ONA KAMU,
ANNA-LEENA SIPILÄ, JUHA-PEKKA MIKKOLA
HELENA RYTI JA AINO SEPPO.**



HALLITUKSEN TYÖSKENTELY

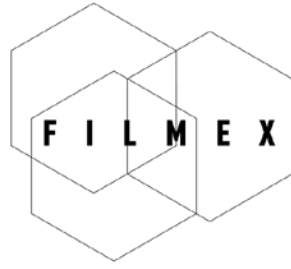
Hallitus on vuonna 2017 kokoontunut 11 kertaa. Lisäksi hallituksen jäseniin on oltu kokousten välillä yhteydessä sähköpostitse.

Hallituksen kokouksissa käsiteltiin ja päätettiin tekijänoikeuskorvausten sijoittamiseen, Ylen arkistotilityksiin, näyttelijöiden av-alan tekijänoikeustilanteeseen, Filmexin näkyvyyteen ja asiakashankintaan liittyviä asioita.

Hallituksen jäsenet osallistuivat vuoden aikana myös erilaisiin alan seminaareihin, ja tilaisuuksiin.

Hallituksen palkkiot vuonna 2017 ovat olleet puheenjohtajalle 60 euroa / kokous ja jäsenelle 50 euroa / kokous. Vuoden aikana hallituksen kokouspalkkioita maksettiin yhteensä 3.290,00 euroa. Lisäksi hallituksen jäsenille korvattiin kokouskuluina matka- ja pysäköintikuluja yhteensä 973,67 euroa.

Hallituksen jäsenille ei ole vuonna 2017 maksettu muita etuuksia. (**Dir. liite 1 art. f-kohta**)



TOIMISTO

Filmexillä ei ole omaa palkattua henkilökuntaa, vaan henkilöstö- ja toimistopalvelut ostetaan Näyttelijäliitosta.

Filmexin toimitusjohtajaksi valittiin 1.2.2017 lukien varatuomari Tiia-Lotta Lehterä, joka toimii myös Suomen Näyttelijäliiton lakimiehenä.

Projektipäällikkö Misa Nirhamo vastaa Filmexin tilitysjärjestelmän luomisesta ja siihen liittyvän tilitysohjelman hankinnasta.

Näyttelijäliiton toiminnanjohtaja Elina Kuusikko toimii tarvittaessa Filmexin hallituksen senior advisorina.

Henkilöstö on työsuhteessa Näyttelijäliittoon, joka vastaa henkilöstön palkanmaksusta ym. muista työnantajavelvoitteista.

Toimitusjohtajalle ei ole maksettu vuoden 2017 aikana palkkaa, palkkioita tai muita etuuksia Filmexistä. (Dir. liite 1 art. f-kohta)

TALOUS

Filmexin tulos vuodelta 2017 oli negatiivinen 992,24 euroa.

Filmexin toiminnan tuloina on ollut Ylen arkistosopimukseen liittyvä tilityksiä koskeva korvaus 100 000 euroa.



Suomen Näyttelijäliitto – Finlands Skådespelarförbund ry on maksanut jäsenmaksuä 1 000 euroa.

Suurimmat kulut ovat aiheutuneet Ylen arkistotilitysten valmistelusta, johon liittyvät Misa Nirhamon työpanos sekä tilitystieto- ja maksujärjestelmän hankinta.

SAADUT TEKIJÄNOIKEUSKORVAUKSET

Vuonna 2017 tilitettäväksi saatiin jälleen Ruotsin Teaterförbundets Rättighetsbolag –järjestöstä vastaanotettuja tekijänoikeuskorvauksia suomalaisille näyttelijöille 39 170,65 euroa.

Korvaukset ovat perustuneet joko näyttelijän esiintymiseen ruotsalaisessa tuotannossa tai suomalaisen tuotannon esittämiseen Ruotsissa. Ruotsissa korvaukset on kerännyt työehtosopimusten sekä Ruotsin tekijänoikeuslain perusteella Teaterförbundets Rättighetsbolag sekä Copyswede.

Lisäksi Yleltä saatiin arkistosopimuksen mukainen korvaus 1 000 000 euroa.

Saatuja tekijänoikeuskorvauksia oli yhteensä 1 039 170,65 euroa.



TEHDYT TILITYKSET

Vuoden 2017 aikana Filmex tilitti näyttelijöille Ruotsista kerättyjä korvauksia yhteensä 36 782,66 euroa.

TILITYKSIÄ TEHTIIN 16 NÄYTTÉLIJÄLLE.

Tilitetty yhteissumma piti sisällään tilikausilta 2014-2017 saatuja korvauksia.

Tilityksistä pidätettiin hallintakuluina sekä ns. varauksena tuntemattomien vaatimuksia varten 3 %. Summan tulouttamisesta Filmexille tai sen käytöstä ei ole tehty päätöksiä vuoden aikana.

TILITTÄMÄTTÖMÄT TEKIJÄNOIKEUSKORVAUKSET

Kerättyjen ja vielä tilittämättömien korvausten yhteissumma 31.12.2017 oli 1 038 859,61 euroa, jotka jakautuvat seuraavasti:

- | | |
|----------------------------|--------------------|
| - Ruotsista kerätyt | 38 859,61 euroa |
| - Ylen arkistokorvaus 2017 | 1 000 000,00 euroa |

Ruotsista kerätyt korvaukset pitävät sisällään tilikausina 2014-2017 saatuja korvauksia. Kaikkia korvauksia ei ole pystytty jakamaan tilikausittain, koska



kaikkia oikeudenhaltijoita ei ole tunnistettu (esim. hetu puuttuu) tai tavoitettu, kuolinpesän osakkaita ei ole pystytty vielä selvittämään tai oikeudenhaltijalla tilitettävä summa on yhteensä alle 100 euroa, jolloin tilitys odottaa seuraavia kerättyjä korvauksia.

Ylen arkistokorvaus pyritään tilittämään ensimmäisen kerran vuoden 2018 aikana.

Tilitys tulee perustumaan Yleltä saatuihin tietoihin vuoden 2017 arkistohjelmista, niissä esiintyvistä näyttelijöistä ja heidän alkuperäisisät palkoistaan. Ylellä selvitys oli kesken vielä 31.12.2017. Ylen arkistokorvaus on sijoitettu, kunnes jako saadaan suoritettua.

SIJOITUSTOIMINTA

Filmex noudattaa tekijänoikeuskorvausten sijoittamisessa tekijänoikeuden yhteishallinnoinnista annetun lain säännöksiä. Filmexin sijoitustoimintaa hoitaa Taaleri Oyj.

Tekijänoikeuskorvaukset sijoitetaan oikeudenhaltijoiden edun mukaisesti hajautetusti siten, että varmistetaan sijoitusten suojaus, varmuus, rahaksi muutettavuus ja tuottavuus, ja vältetään riskien kasautuminen. Käytössä ovat sekä lyhyt- että pitkäaikaiset sijoitusmekanismit. Sijoitustoiminnassa otetaan huomioon eettisyys ja vastuullisuus.



Em. periaatteet turvataan siten, että sijoitustoiminnassa käytetään avuksi asiantuntevaa, vakavaraista ja hyvämaineista sijoitusyhtiötä.

ERITYISRAPORTTI SOSIAALI-, KULTTUURI- JA KOULUTUSPALVELUJA VARTEN VÄHENNETTYJEN MÄÄRIEN KÄYTÖSTÄ

(Dir liite 1 art h-kohta ja 3 artikla)

Filmex ei ole vuonna 2017 tarjonnut sosiaali-, kulttuuri- ja koulutuspalveluja tai tehnyt niitä koskevia vähennyksiä saaduista tekijänoikeustuloista.

MUU TOIMINTA

19.1.2017 Filmex järjesti yhdessä Näyttelijäliiton ja tuottajia edustavan SEK:n kanssa työehtosopimusneuvottelujen alkuseminaarin, jossa esiteltiin mm. Filmexin toimintaa ja asiakassopimusta ja keskusteltiin av-alan tilanteesta.

Tiia-Lotta Lehterä ja Elina Kuusikko osallistuivat Filmexin edustajina EUROFIA:n ja eurooppalaisten av-alan kollektiivihallinnointiorganisaatioiden yhteistapaamiseen Kööpenhaminassa huhtikuussa 2017.

Tiia-Lotta Lehterä ja Elina Kuusikko osallistuivat 6.-8.9.2017 Pohjoismaiseen tekijänoikeussymposiumiin Helsingissä sekä Pohjoismaiseen



tekijänoikeusseminaariin sekä vod-oikeuksia koskevaan Nordic Task Force -kokoukseen Kööpenhaminassa 15.-16.11.2017.

TIEDOTTAMINEN

Vuoden 2017 aikana Filmexin toiminnasta ja päätöksistä tiedotettiin asiakkaille ja Näyttelijäliiton jäsenille Ämyrissä, Näyttelijäliiton viikkotiedotteissa, Facebook-sivuilla sekä Filmexin omilla nettisivuilla.

Lisäksi Filmex tiedotti asiakkaitaan tekijänoikeuden yhteishallinnoinnista annetun lain vaatimalla tavalla 31.3.2017 mennessä heidän

- a) oikeudestaan valita yhteishallinnointiorganisaatio,
- b) oikeudestaan myöntää itsenäisesti käyttöluvia ei-kaupalliseen käyttöön ja
- c) oikeudestaan peruuttaa Filmexille antamansa valtuutus kokonaan tai osittain.

FILMEXIN ASIAKASSOPIMUKSEN KATTAVUUS 31.12.2017:

FILMEXIN HALLINNOIMAT OIKEUSLUOKAT

- Kopioston hoitamat asiat:



- hyvitysmaksu (Tekijänoikeuslaki 26 a §)
 - verkkotallennuspalvelut (25 l §)
 - televisio- ja radio-ohjelmien opetuskäyttö (Kopiosto/OKM)
 - edelleen lähettäminen (25 h § ja 25 i §)
 - julkinen esittäminen (hotellit, ravintolat tms. Kopiosto+Tuotos)
 - TV-ohjelmien arkistokäyttö (25 g §)
- MTV Oy:n dvd-tallenteita koskeva valvonta ja oikeuksien hallinnointi
 - Ulkomaisten tekijänoikeusjärjestöjen suomalaisille näyttelijöille keräämien tekijänoikeuskorvausten vastaanottaminen ja tilittäminen
 - Ylen ja MTV:n omien tuotantojen arkistokäyttö

FILMEX – NÄYTTELIJÖIDEN ASIALLA

SPOSTI/EMAIL FILMEX@FILMEX.FI PUH/TEL +358 9 2511 2135
OSOITE/ADDRESS MERITULLINKATU 33 C POSTINUMERO/POSTCODE 00170
KAUPUNKI/CITY HELSINKI MAA/COUNTRY SUOMI FINLAND

FILMEX.FI

NÄYTTELIJÖIDEN TEKIJÄNOIKEUSJÄRJESTÖ

TULOSLASKELMA 01.01.-31.12.2017

VARSINAINEN TOIMINTA

		Edellinen tilikausi
Tuotot		
Ylen tilityspalkkio	100 000,00	
Saadut tekijänoikeuskorvaukset	1 039 170,65	38 443,53
Maksettavat tekijänoikeuskorvaukset	-1 039 170,64	-38 443,53
	<u>100 000,01</u>	<u>0,00</u>
Henkilöstökulut		
Palkkiot	3 862,43	727,00
Eläkekulut	0,00	46,95
Muut henkilösivukulut	-5,20	7,55
	<u>3 857,23</u>	<u>781,50</u>
Kulut		
Muut kulut	<u>95 410,73</u>	<u>4 524,61</u>
KULUJÄÄMÄ	732,05	-5 306,11
Varainhankinta		
Jäsenmaksutuotot	<u>1 000,00</u>	<u>11 000,00</u>
KULUJÄÄMÄ	1 732,05	5 693,89
Sijoitus- ja rahoitustoiminta		
Tuotot	2 217,64	10,18
Kulut	<u>-4 941,93</u>	<u>0,00</u>
TILIKAUDEN YLIJÄÄMÄ	<u>-992,24</u>	<u>5 704,07</u>

NÄYTTTELIJÖIDEN TEKIJÄNOIKEUSJÄRJESTÖ

TASE 31.12.2017

VASTAAVAA		Edellinen tilikausi
VAIHTUVAT VASTAAVAT		
Lyhytaikaiset saamiset	552,52	1 550,05
Rahoitusarvopaperit	997 445,37	0,00
Rahat ja pankkisaamiset	<u>67 889,42</u>	<u>62 566,91</u>
VASTAAVAA	<u>1 065 887,31</u>	<u>64 116,96</u>

NÄYTTTELIJÖIDEN TEKIJÄNOIKEUSJÄRJESTÖ

TASE 31.12.2017

VASTAAVAA		Edellinen tilikausi
VAIHTUVAT VASTAAVAT		
Lyhytaikaiset saamiset	552,52	1 550,05
Rahoitusarvopaperit	997 445,37	0,00
Rahat ja pankkisaamiset	<u>67 889,42</u>	<u>62 566,91</u>
VASTAAVAA	<u>1 065 887,31</u>	<u>64 116,96</u>

Toiminnan rahavirtalaskelma**2017**

Varsinaisen toiminnan tuotot	101 000,01
Varsinaisen toiminnan kulut	-99 267,96
rahavirta ennen rahoituseriä	1 732,05
maksetut korot ja maksut	-4 941,93
saadut korot yms	2 217,64
Toiminnan rahavirta (A)	-992,24
Investointien rahavirta (B)	0,00
Rahoituksen rahavirta	
lyhytaikaisten lainojen muutos	1 002 762,59
lyhytaikaisten saamisten muutos	997,53
Rahoituksen rahavirta (C)	1 003 760,12
Rahavarojen muutos (A + B + C) lisäys (+) / vähennys (-)	1 002 767,88
Rahavarat tilikauden alussa	62 566,91
Rahavarat tilikauden lopussa	1 065 334,79

Tuotot 2017 (2.a)

	Tuotot	Sij. tuotot	Käyttö
Kopioston hallinnoimat oikeudet	0	0	
MTV Oy:n dvd-tallenteet	0	0	
Ulkomailta kerätyt/ TROMB	39 170,65	0	Odottaa jakoa
Ylen arkistokäyttö	1 000 000	2217,64	Odottaa jakoa
Yht.	1 039 170,65	2 217,64	

Kulut 2017 / kaikki (2.b.i) *)

	Toimintak.	Rahoitusk.	% (2.b.vi)
Kopioston hallinnoimat oikeudet	22 967	0	0
MTV Oy:n dvd-tallenteet	2 967,48	0	0
Ulkomailta kerätyt/ TROMB	4 399,48	0	11
Ylen arkistokäyttö	65 076,29	4 941,93	7
Yht.	95 410,73	4 941,93	9

Kulut 2017 / oikeuksien hallinnointi (2.b.ii)

	Toimintak.	Rahoitusk.
Kopioston hallinnoimat oikeudet	20 000	0
MTV Oy:n dvd-tallenteet	0,00	0
Ulkomailta kerätyt/ TROMB	1 432,00	0
Ylen arkistokäyttö	62 108,91	4 941,93
Yht.	83 541,91	4 941,93

*) Toimintakulut sisältävät välillisiä ns. yleiskuluja yhteensä 11 868,82 euroa, jotka on jaettu tasan (2 967,20 euroa) oikeusluokille.

Kulut 2017 / muut palvelut (2.b.iii)

Ei kuluja vuonna 2017.

Kustannusten kattamiseen käytetyt varat (2.b.iv)

Kustannukset on katettu Yleltä saadulla tilityspalkkiolla 100 000 euroa ja jäsenmaksuotoilla 1 000 euroa.

Tekijänoikeustuloista tehdyt vähennykset (2.b.v)

	Väh.	Käyttö
Kopioiston hallinnoimat oikeudet	0	
MTV Oy:n dvd-tallenteet	0	
Ulkomailta kerätyt/ TROMB	1 103,48	**)
Ylen arkistokäyttö	0	
Yht.	1 103,48	

**) Tilityksistä pidätettiin hallintakuluina sekä ns. varauksena tuntemattomien vaatimuksia varten 3 %.
Summan tulouttamisesta Filmexille tai sen käytöstä ei ole tehty päätöksiä vuoden aikana.

Oikeudenomistajille kuuluvat erät 31.12.2017 (2.c)

	Kerätyt, ei osoitetut	Osoitetut määrät	Maksetut korvaukset	Maksujen jaksotus	Osoitettu ei jaettu	Ei jaettavissa
Kopioston hallinnoimat oikeudet	0	0	0	ei	0	0
MTV Oy:n dvd-tallenteet	0	0	0	ei	0	0
Ulkomailta kerätyt/ TROMB	39 170,65	38 859,61	36 782,66	1/vuosi	38 859,61*	0
Ylen arkistokäyttö	1000000	0	0	1/vuosi	0	0

* tilikaudet, joilta kerätty (2.c.vi):	2014	2015	2016	2017	yht.
	11 976,63	276,6	3489,15	23 011,93	38 859,61

Syyt viiveeseen, miksi ei maksettu määräajassa (2.c.vi): Oikeudenhaltija ei ole tunnettu tai ei ole tavoitettu, hetu puuttuu, kuolinpesiä, joista ei ole saatu selvitystä, kokonaissumma alle 100 euroa

Tiedot muilta yhteishallinnointiorganisaatioilta saaduista korvauksista (2.d.i-iv)

Filmex ei ole saanut vuonna 2017 korvauksia muilta yhteishallinnointiorganisaatioilta eikä kerännyt muille yhteishallinnointiorganisaatioille kuuluvia korvauksia, eikä jakanut oikeudenhaltijoille korvauksia tai tehnyt niitä koskevia vähennyksiä.